



Buchinhalt: Trick 347 oder der mutigste Junge der Welt
(von Frauke Krug)

Tom ist elf Jahre alt und so lange er denken kann, lebt er alleine mit seiner Mutter in München. Doch dann ändert sich sein Leben von einem Tag auf den anderen. Zuerst stirbt sein Opa, dann entschließt sich seine Mutter zu einer Expedition in die Arktis und schließlich soll Tom zu seiner Oma nach Hannover ziehen. Er muss sich in einer fremden Stadt zurechtfinden und ganz alleine mit Oma klarkommen, die er kaum kennt.

Doch als ob all das sein Leben nicht schon genug auf den Kopf stellen würde, taucht zwischen all den Umzugskartons auch noch eine alte Eintrittskarte für den Zirkus auf. Die lässt Tom daran zweifeln, dass sein Vater tatsächlich schon vor seiner Geburt verstorben sein soll, so wie seine Mutter es stets behauptet hat.

Ist der berühmte Handstand-Akrobat Arthur Merlini vielleicht sein Vater? Diese Frage lässt Tom keine Ruhe. Um seinem Vater auf die Spur zu kommen, schleicht er sich heimlich im „Zirkus Merlini“ ein. Aufgrund seines Turntalents gelingt es ihm sogar, Unterricht zu bekommen. Tom lernt die Zirkustruppe kennen, findet neue Freunde und lässt sich verzaubern von der faszinierenden Stimmung in der Manege.

Gleichzeitig gerät er aber auch mitten hinein in die Schwierigkeiten, mit denen die Zirkustruppe zu kämpfen hat. Er erfährt, dass das Grundstück, auf dem die Zirkuskünstler leben, verkauft werden soll und merkt bald, dass irgendeiner der Zirkuskünstler „falsch spielt“ und den Zirkus gefährdet.





Buchinhalt: Trick 347 oder der mutigste Junge der Welt

(von Frauke Krug)

Natürlich wollen Tom und seine Freunde den Zirkus auf jeden Fall retten und so nimmt eine fesselnde Geschichte voller Spannung ihren Lauf.

Zusammen mit Tom, seiner wunderbaren Oma und seinen Freunden Coco und Mia könnt ihr als Leser so manches Abenteuer erleben. Von der Spannung gepackt, werdet ihr das Buch gar nicht mehr aus der Hand legen wollen und die 320 Seiten lange Geschichte wird viel zu schnell zu Ende gehen.

Einem Ende, an dem Tom seinem Vater an ganz anderer Stelle begegnet, als er erwartet hätte und der „Zirkus Merlini“ ... aber nein, wie alles zu Ende geht müsst ihr schon selber herausfinden!

In ihrer Geschichte vom mutigsten Jungen der Welt gibt Nina Weger euch die Möglichkeit, in die glitzernde Welt der Artisten unter dem Zirkusdach einzutauchen. Gleichzeitig lässt sie euch –was im richtigen Zirkus ja strengstens verboten ist!!!- aber auch hinter den roten Vorhang schauen, wo nicht alles glitzert. Hier hat jeder Artist –wie wir im richtigen Leben auch- seine Sorgen und Nöte.

Wer sollte sich mit diesen Dingen besser auskennen als Nina Weger, die mit dem Zirkus groß geworden ist. Unzählige Male hat sie selbst als Artistin in der Manege gestanden und heute leitet sie den bekannten Kinderzirkus „Giovanni“. Wenn sie nicht gerade am Schreibtisch sitzt und an einer Zirkusgeschichte schreibt, ist sie eigentlich immer im Zirkus anzutreffen. Mal in der Manege, mal hinter dem roten Vorhang, begleitet sie ihre Zirkuskinder in beiden „Welten“ und sammelt dabei all die kleinen und großen Augenblicke und Ideen, aus denen sie anschließend am Schreibtisch ihre Geschichten entstehen lässt.